

Presseinformation

RSB-Couch-Konzert am 23. April 2021

Musikfilm-Premiere und Gesprächsrunde mit Vladimir Jurowski

Couch-Konzert mit Sergej Prokofjews „Das hässliche Entlein“

Am 23. April 2021 gestaltet das RSB ein weiteres Couch-Konzert in Weiterführung des erfolgreichen Formates aus dem Aktionsmonat „Märzergreifend“: Am Freitag um 20 Uhr wird Vladimir Jurowskis Neu-Arrangement von Sergej Prokofjews „Das hässliche Entlein“ zum ersten Mal einem Publikum vorgestellt. Im Anschluss an die Musikfilm-Premiere des Videos über Zoom wird es eine Gesprächsrunde geben, in der sich interessierte Hörer*innen mit Vladimir Jurowski über den Themenkreis „Fremdsein und Dazugehören“ austauschen können.

„Das hässliche Entlein“ von **Sergej Prokofjew** nach dem Märchen von Christian Andersen erzählt eine zeitlose Geschichte über die Sehnsucht nach dem Dazugehören. In der **von Vladimir Jurowski für 17 Musiker*innen und Singstimme neu arrangierten Fassung** entfaltet Prokofjews Musik eine besondere Transparenz.

Die Bearbeitung für Kammerensemble hat das RSB unter der Leitung von Vladimir Jurowski mit der **Mezzosopranistin Alice Lackner** eingespielt. Sie wird am 23. April 2021 – Prokofjews 130. Geburtstag – zum ersten Mal einem Publikum vorgestellt. Nicht nur das Arrangement, sondern auch ein neu entstandener **Musikfilm** wird im Couch-Konzert **Premiere** feiern: Ergänzend zur Musik erzählen **Bilder der jungen Künstlerin Sophie Catenhusen** die berührende Geschichte um „Das hässliche Entlein“. Der Musikfilm ist in Koproduktion mit Deutschlandfunk Kultur entstanden.

Anschließend wird es eine **Gesprächsrunde** geben, in der sich **Vladimir Jurowski** und **Eva Lezzi (Autorin von Kinder- und Jugendbüchern)** gemeinsam mit den Hörer*innen über den aus dem Musikstück erwachsenden **Themenkreis „Fremdsein und Dazugehören“** und die Suche nach dem eigenen Platz in der Gesellschaft unterhalten. Zudem wird Sophie Catenhusen während der Veranstaltung live malen.

Zoom-Link und weitere Informationen unter:

[rsb-online.de/konzerte/fremdsein-dazugehoeren-april-couch-konzert](https://www.rsb-online.de/konzerte/fremdsein-dazugehoeren-april-couch-konzert)

Zur Teilnahme an den Couch-Konzerten sind alle Interessierten herzlich eingeladen. Es ist keine Anmeldung nötig. Die Teilnahme ist kostenlos.

rsb

RUNDFUNK-
SINFONIEORCHESTER
BERLIN

20.04.2021

Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
Charlottenstraße 56
10117 Berlin

Chefdirigent und
Künstlerischer Leiter
Vladimir Jurowski

Orchesterdirektorin
Clara Marrero

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Anne Ströhler
Fon +49/30/202 987 515
Fax +49/30/202 987 519
presse@rsb-online.de.

www.rsb-online.de

ein Ensemble der
Rundfunk-Orchester und -Chöre
GmbH Berlin

Geschäftsführer
Anselm Rose
Kuratoriumsvorsitzender
Ernst Elitz

Gesellschafter
Deutschlandradio, Bundesrepublik
Deutschland, Land Berlin,
Rundfunk Berlin-Brandenburg

Amtsgericht Charlottenburg
HRB 4058
Ust-IdNr DE136782703

Ein Ensemble der

 **Rundfunk
Orchester
Chöre**

Presseinformation

rsb

RUNDFUNK-
SINFONIEORCHESTER
BERLIN

RSB-Couch-Konzert am 23. April 2021

Freitag, 23. April 2021, 20 Uhr

Couch-Konzert via Zoom-Meeting

Sergej Prokofjew „Das hässliche Entlein“

nach dem Märchen von Christian Andersen

Bearbeitung für Kammerensemble von Vladimir Jurowski

Musikfilm-Premiere

Einspielung des RSB unter der Leitung von Vladimir Jurowski mit Alice

Lackner, Mezzosopran

Visuelle Erzählung durch Sophie Catenhusen

Eine Koproduktion von Deutschlandfunk Kultur und Rundfunk-

Sinfonieorchester Berlin

Mit freundlicher Genehmigung von Boosey & Hawkes Bote & Bock, Berlin

„Fremdsein und Dazugehören“

Gespräch mit Vladimir Jurowski und Eva Lezzi (Autorin von Kinder- und Jugendbüchern)

Zoom-Meeting

<https://us02web.zoom.us/j/86901208073?pwd=TEFycmU2RjluYnNJeEJXdTM2SUtIZz09>

Meeting-ID: 869 0120 8073

Kenncode: Couch

Ein Ensemble der

ROC | Rundfunk
Orchester
Chöre